



DOSSIER DE PRESSE

Communiqué de presse	2
Prends la Parole	4
Le Barreau de Carpentras	5
La Nuit du Droit	6
L'Inguimbertaine	7
Les soutiens de la Nuit de l'Éloquence	8
L'affiche officielle	9
Documents en ligne	10



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Carpentras, le 17 septembre 2026.

LA NUIT DE L'ÉLOQUENCE FAIT SON ENTRÉE À L'INGUIMBERTINE

Le Barreau de Carpentras et Prends la Parole célèbrent la Nuit du Droit autour de dix orateurs provençaux.

Le mardi 6 octobre 2026, de 19h30 à 22h, la Bibliothèque-Musée Inguimbertaine de Carpentras accueillera la première édition de la Nuit de l'Éloquence. Organisée à l'occasion de la Nuit du Droit, cette soirée réunit le Barreau de Carpentras, la structure de coaching oratoire Prends la Parole (fondée par Ève Souris) et le collectif de la gazette locale Paillette.

Un plaidoyer collectif pour la Provence

Dix candidats, amoureux de leur région bien plus qu'experts du prétoire, monteront sur scène en binômes pour défendre un sujet tiré au sort quelques jours avant l'événement. Thème imposé de la soirée : « Provençal un jour, Provençal toujours ! »

Chacun aura été accompagné dans sa préparation par Prends la Parole : travail de la voix, du rythme, de la posture, construction de l'argumentaire. Aucun talent inné n'est exigé, seule compte l'envie de porter une conviction et de lui donner forme.

La soirée assume une non-compétition totale : elle ne désigne ni vainqueur ni vaincu. Seule la langue française, vivante et défendue avec passion, en sortira grandie, aux côtés d'une Provence choyée par chaque prise de parole. Un « très haut comité de la critique bienveillante » adressera à chaque candidat un compliment et quelques remarques.

Pour donner le ton

Le sujet du 6 octobre sera tiré au sort, mais voici, à titre d'exemple, des thèmes déjà parus dans la rubrique de Paillette et qui donnent le ton de l'exercice : Est-il trop tôt pour dire qu'il est trop tard ? La comédie française fait-elle toujours rire ? Les Égyptiens doivent-ils mettre à jour leur profil ?

Un barreau ancré dans l'histoire de la cité

Aux côtés de Prends la Parole, le Barreau de Carpentras a naturellement rejoint l'initiative : la défense, comme l'art de convaincre, sont depuis toujours l'affaire des avocats. Né avec le rattachement du Comtat Venaissin à la France en 1791, l'Ordre a vu grandir ses rangs au fil des siècles, de 7 avocats en 1830 à 90 aujourd'hui, et a compté parmi ses membres de brillants orateurs, à l'image du bâtonnier Charretier, tour à tour maire de Carpentras, député, sénateur puis ministre. Son ressort couvre aujourd'hui un vaste territoire vauclusien, de Valréas à Orange en passant par Carpentras et Sault.

Une soirée de partage

À l'issue des joutes oratoires, un moment de convivialité réunira candidats, organisateurs et public autour d'une dégustation : vins du Domaine de Boissan, huile d'olive du Domaine du Vallon en Provence et douceurs locales.

Candidatures toujours ouvertes

Les inscriptions restent ouvertes à tout amoureux de la région désireux de porter haut ses couleurs, à l'adresse contact@prends-la-parole.com.

Un appel aux sponsors

L'organisation recherche encore des sponsors pour soutenir cette première édition. Toutes les informations pour contribuer sont disponibles sur la page dédiée à l'appel à sponsors, dans la gazette Paillette.



INFORMATIONS PRATIQUES

Date : mardi 6 octobre 2026

Horaires : 19h30 – 22h00

Lieu : Grand Hall de la Bibliothèque-Musée Inguimbertaine, Carpentras

Accès : entrée libre, réservation obligatoire (places limitées) via le lien Weezevent disponible sur l'affiche officielle (réalisée par l'Agence Jourdan Création)

Candidatures : contact@prends-la-parole.com

Partenaires : Ordre des Avocats de Carpentras, Prends la Parole, Paillette, Agence Jourdan Création, Le Bon Lien, Domaine de Boissan, Ventoux Rénovation, MG Imprimerie, Confiserie du Mont Ventoux.

Contact presse

Ève Souris

06 74 40 91 46 contact@prends-la-parole.com



PRENDS LA PAROLE

Ève Souris, révélatrice de lieux et de talents

Avocate pendant dix-sept ans aux barreaux d'Avignon et de Carpentras, spécialisée en droit pénal et droit de la famille, Ève Souris a fait de la plaidoirie bien plus qu'un métier : une conviction. Référente naturelle des jeunes confrères pour l'art de l'éloquence, elle a toujours cru que la parole est la première des armes, et que ça s'enseigne.

En 2020, elle fonde Prends la Parole, structure de coaching et de formation en prise de parole en public. Sa méthode est ancrée dans la rhétorique grecque et le travail corporel : parler, pour Ève Souris, n'est pas un acte cérébral, c'est un acte physique et vital. Elle intervient auprès de dirigeants, d'entrepreneurs, d'étudiants, et accompagne depuis plusieurs années les candidats aux concours d'éloquence de la région.

Créatrice et co-organisatrice de la Nuit de l'Éloquence avec l'Ordre des avocats du barreau de Carpentras, elle est aussi directrice artistique du Domaine du Vallon en Provence, lieu d'exception labellisé jardin remarquable, et membre fondatrice du collectif Paillette.

L'accompagnement des candidats

Prends la Parole encadre concrètement les candidats à deux niveaux. Une formation collective, organisée en amont pour les premiers inscrits, pose les bases en une soirée : les règles du magnétisme social, les trois piliers du discours éloquent, et la rhétorique appliquée à la construction d'un discours.

Les candidats qui le souhaitent bénéficient ensuite d'un accompagnement individuel, structuré autour des trois canons classiques de l'art oratoire : structurer le contenu (Elocutio) ; s'approprier le vocabulaire et les grandes thématiques retenues (Memoria) ; et délivrer le discours le jour J (Actio).



LE BARREAU DE CARPENTRAS

Un Ordre né avec le rattachement à la France

Carpentras et son Comté ont d'abord appartenu aux Comtes de Provence puis de Toulouse, avant que ces derniers ne cèdent au XIII^e siècle le Comté Venaissin à l'Église romaine : il devient alors le Comtat Venaissin, État du Pape jusqu'en 1791, date à laquelle il est rattaché à la France. C'est à partir de cette date que les lois françaises s'appliquent et que le Barreau, tel qu'on le connaît, voit le jour. Ayant perdu son titre de capitale du Comtat Venaissin, Carpentras devient en dédommagement le chef-lieu judiciaire du département et le siège de la Cour d'Assises (déplacée depuis 2001).

Un barreau qui grandit avec son siècle

En 1830, le Barreau de Carpentras comptait 7 avocats, et le Conseil de l'Ordre se limitait à dresser le tableau. La première avocate inscrite au Barreau fut Esther Vigneaux, en 1937 ; la seconde, France Pietri, en 1944. En 1958, la création d'un Tribunal de Grande Instance à Carpentras, avec l'arrondissement judiciaire d'Orange, fait grossir les rangs du Barreau. En 1972 naît la CARPA (Caisse des Règlements Pécuniaires des Avocats), aux côtés de nombreuses sociétés civiles professionnelles.

Des figures marquantes

Le Barreau de Carpentras a compté parmi les siens, au fil des siècles, d'éminents juristes et de brillants orateurs, dont des hommes politiques de premier plan : Eugène Guérin fut sénateur du Vaucluse puis Garde des Sceaux au début du XX^e siècle. Plus près de nous, le bâtonnier Charretier fut tour à tour maire de Carpentras, député, sénateur, puis ministre, avant de disparaître prématurément en pleine activité, laissant le souvenir d'un fin juriste, d'un orateur et d'un homme de cœur.

Un ressort territorial étendu

Les avocats du Barreau de Carpentras disposent du monopole de postulation devant le Tribunal Judiciaire de Carpentras. Le ressort couvre plusieurs juridictions : le Tribunal Judiciaire et le Tribunal pour Enfants de Carpentras, les Tribunaux de Proximité de Carpentras et d'Orange, le Conseil de Prud'hommes d'Orange, ainsi que le Tribunal de Commerce d'Avignon. Un territoire riche de diversité qui s'étend de Valréas, Bollène et Orange jusqu'à Sault, Carpentras, Velleron, Entraigues-sur-la-Sorgue ou Châteauneuf-du-Pape.

Une institution engagée sur son territoire

Le Barreau a signé de multiples conventions avec la Chambre de Commerce et d'Industrie, les Centres d'accès au droit, le Centre d'Intervention pour la Prévention des difficultés des entreprises (CIP), Initiative Ventoux ou encore la Confédération des PME du Vaucluse (CPME 84), qui l'inscrivent dans de nombreuses structures vauclusiennes. Depuis le 1^{er} janvier 2026, l'Ordre est présidé par Maître Lionel Fouquet. Avocat depuis 2001, il a d'abord exercé aux Barreaux de Paris puis d'Avignon avant de rejoindre celui de Carpentras..



LA NUIT DU DROIT

La Nuit du Droit est une manifestation nationale créée en 2017 à l'initiative du Conseil constitutionnel, qui s'est depuis déployée sur l'ensemble du territoire français. Elle a pour but de faire mieux connaître le droit, ses institutions, ses métiers et ses principes, en permettant à chacun d'échanger sans barrière avec des professionnels du droit : avocats, magistrats, universitaires, notaires, parlementaires, historiens...

Le succès de l'événement n'a cessé de croître : 220 manifestations en 2024, 225 en 2025 dans 150 villes de France (spectacles, conférences, ciné-débats, pièces de théâtre, tables rondes, procès fictifs, concours d'éloquence et de plaidoiries...).

En 2026, la date anniversaire de la Constitution (le 4 octobre) tombant un dimanche, la Nuit du Droit se tient officiellement le lundi 5 octobre. Les manifestations locales, comme la Nuit de l'Éloquence organisée à Carpentras, se déploient durant la semaine qui l'entoure.

L'événement est piloté nationalement avec le soutien du Conseil National des Barreaux, de la Chambre nationale des commissaires de justice et du Conseil National des Greffiers des Tribunaux de Commerce, en collaboration avec le Club des Juristes et l'Institut Robert Badinter.



LA BIBLIOTHÈQUE-MUSÉE L'INGUIMBERTINE

L'Inguimbertaine accueille la Nuit de l'Éloquence dans son Grand Hall, au cœur de l'ancien Hôtel-Dieu de Carpentras, 180 place Aristide Briand.

Fondée au XVIII^e siècle par Monseigneur d'Inguibert, évêque de Carpentras, l'institution conjugue aujourd'hui bibliothèque patrimoniale et musée des Beaux-Arts sur près de 10 000 m². Elle conserve plus de 75 000 livres anciens et met à disposition des usagers environ 80 000 documents, catalogués dans une base de plus de 80 000 œuvres et documents consultables en ligne.

Avec plus de 142 000 visiteurs en 2024, l'Inguimbertaine s'est imposée comme un lieu culturel vivant de la ville, entre collections permanentes (manuscrits anciens, œuvres d'art) et expositions temporaires (l'exposition Ernest Pignon-Ernest, « Ombres de Naples », s'y tient jusqu'au 1^{er} novembre 2026).



LES SOUTIENS DE LA NUIT DE L'ÉLOQUENCE

(Ordre alphabétique !)

Confiserie du Mont-Ventoux

Fondée en 1946 à Carpentras, la Confiserie du Mont-Ventoux perpétue depuis trois générations la fabrication artisanale du Berlingot de Carpentras, l'une des plus anciennes confiseries de France, aux côtés de nougats, calissons, fruits confits et pâtes de fruits.

Domaine de Boissan

Le Domaine de Boissan est une propriété viticole familiale de Sablet (Vaucluse), au pied des Dentelles de Montmirail et du Mont Ventoux, transmise depuis sept générations. Christian et Cathy Bonfils y cultivent une cinquantaine d'hectares répartis sur six appellations (Côtes du Rhône, Côtes du Rhône Villages, Côtes du Rhône Villages Sablet, Gigondas, Vacqueyras), avec des blancs certifiés en agriculture biologique et des rouges en conversion bio.

Domaine du Vallon en Provence

Le Domaine du Vallon en Provence est une élégante bastide du XVIII^e siècle, transformée en chambres d'hôtes de charme et en lieu de création artistique, à Aubignan (Vaucluse), entre Mont Ventoux et Dentelles de Montmirail. Acquis en 2018 par Laurence et Laurent Halbgewachs, le domaine s'organise autour d'un jardin méditerranéen et botanique pensé pour la biodiversité locale, de petits-déjeuners mettant à l'honneur les producteurs du coin et la céramique façonnée à la main par la propriétaire, et d'une programmation culturelle régulière : le lieu fait office de maison d'artistes et accueille des rencontres artistiques (« Oh Jardin ! » notamment).

Imprimerie MG

Installée à Pernes-les-Fontaines depuis 1992, l'Imprimerie MG se présente comme « plus qu'un imprimeur » : un bureau d'études qui accompagne ses clients de la conception graphique jusqu'à l'impression et au façonnage. Elle compte parmi ses références des marques comme Fleury Michon, Marie Blachère ou Biocoop.

Jourdan Création

Jourdan Création est une agence de communication basée à Carpentras (avec une antenne en Suisse, à Estavayer-le-Lac), fondée par Astrid Jourdan. Elle accompagne PME et grands comptes sur leur identité visuelle, leurs sites internet et leur communication globale.

Le Bon Lien

Le Bon Lien est la marque de conseil en communication indépendant fondée par Alazaïs de Boissezon, basée à Carpentras. Elle accompagne les entreprises et structures à mission dans leur stratégie et leur production de communication (identité de marque, stratégie éditoriale, réseaux sociaux, relations presse, événementiel).

Ventoux Rénovation

Ventoux Rénovation est une entreprise de couverture, isolation, façade et maçonnerie basée à L'Isle-sur-la-Sorgue, labellisée RGE Qualibat, intervenant dans tout le Vaucluse (Carpentras, Pernes-les-Fontaines, Montoux, Avignon...).

et aussi... Les Carpentrassiens !

Heureux habitants de la capitale du Comtat Venaissin, nombreux sont ceux qui nous ont manifesté leur joie de voir un événement si prestigieux naître à Carpentras.

L'AFFICHE OFFICIELLE

Réalisée par l'Agence Jourdan Création.

À L'OCCASION DE LA NUIT DU DROIT
LE BARREAU DE CARPENTRAS
et Ève Souris présentent

LA NUIT DE L'ÉLOQUENCE

LE
6 OCTOBRE
À 19H30

 Grand hall de la
Bibliothèque-Musée
Inguimbertaine
Carpentras

RÉSERVATION OBLIGATOIRE



ORDRE DES AVOCATS
de CARPENTRAS

 

Agence Jourdan Création

LE BON LIEN
conseil en communication
pour petites entreprises



Domaine de Boissan



CONFISERIE
"DU MONT VERTOUX"



DOCUMENTS EN LIGNE

Un espace numérique a été conçu à l'attention des journalistes, afin de leur permettre de disposer en ligne de toutes les informations à jour sur notre événement : communiqué de presse, dossier de presse, liens utiles... ainsi que des photographies (le lendemain de l'événement).

le-bon-lien.com/la-nuit-de-leloquence

